

العنوان: الإقليد في شرح المفصل دراسة وتحقيق " الجزء الأول : من بداية

المخطوط إلى نهاية المنصوبات من الأسماء "

المؤلف الرئيسي: الجندي، أحمد بن محمود بن عمر، ت. 700 هـ.

مؤلفین آخرین: کمبة، علی نور الدین سالم، ابن طاهر، محمد امحمد عثمان، بادی،

يوسف حسين(محقق، مشرف)

التاريخ الميلادي: 2006

موقع: مصراتة

الصفحات: 479 - 1

رقم MD: ما 774930

نوع المحتوى: رسائل جامعية

الدرجة العلمية: رسالة ماجستير

الجامعة: جامعة 7 أكتوبر

الكلية: كلية الآداب

الدولة: ليبيا

قواعد المعلومات: Dissertations

مواضيع: التراث العربي، النحو العربي، الإعراب النحوي، البلاغة العربية، تحقيق

التراث، الزمخشري، محمود بن عمر بن محمد بن عمر، ت. 538 هـ.

رابط: http://search.mandumah.com/Record/774930 : رابط:

الفصل الخامس

الإقليد . معناه . مكان تأليفه . نظراؤه في التسمية

الفصل الخامس: الإقليد ـ معناه ـ مكان تأليفه ـ نظراؤه في التسمية.

اخــتار الجندي لكتابه اسم الإقليد، وقد صرح بهذا في مقدمته مما يقطع بذلك أي شك في نسبة الكتاب إليه حيث قال: وجمعت في هذه المجلّة الموسومة بالإقليد من معان خفايا ما حُلّ به عقد من السحر خبايا الله .

معناه

معنى كلمة الإقليد: المفتاح، كما جاء في اللسان، حيث قال: "والإقليد المفتاح- يمانية، وقال اللحياني المفتاح ولم يعزها إلى اليمن، وقال تبع حين حج البيت :-

وَأَقَمْنَا مِنَ الدَّهْرِ سَبْتًا وَجَعَلْنَا لِبَابِهِ إِقْلِيدًا ٢

وتجمع على أقاليد.

مكان تأليفه

وقد ألف الجَنْدي وهو ببخارى، وقد صرّح بذلك في خاتمة كتابه حيث قال: "عَملْتُهُ وأنا ببُخَارَى، صنانَها الله عَنْ طَوَارِقِ الحَدَثَان ما كرَّ الأُجَدَان عَمَل مَنْ طَ بَّ لِمَنْ حَبَّ".

نظراؤه في التسمية

وقد ناظر الإقليد في التسمية بعض المؤلفات لعدد من العلماء، نذكر منهم:

- 1. الإقليد الفريد في تجريد التوحيد. لأبي المواهب أحمد بن علي بن أحمد بن عبد القدوس بن محمد الشناوي المصري المتوفى سنة 102هـ.
- 2. الإقليد في بيان الأسانيد. لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن سعيد الإشبيلي الشنتريني، المتوفى سنة 522هـ.
- 3. الإقليد في درء التقليد. لأبي عبد الرحمن بن إبراهيم بن ضياء بن سباع الفزاري، المتوفى سنة 690 هـ
 - الإقليد في التفسير⁴.

أ /تنظر مقدمة المخطوطة ص 48.

 $^{^2}$ / ينظر الفراهيدي، الخليل بن أحمد، كتاب العين، تحقيق/مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال مادة [ق، ل، د] ص $^116/5$ ، وابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب دار إحياء التراث الإسلامي، الطبعة الثانية 1141 هـ 1190 م ـ مادة [ق، ل، د] ص $^116/1$

 $^{^{2}}$ لتظر المخطوطة اللوحة الأخيرة. والأعلام، الطبعة الخامسة، 3

 $^{^4}$ / ينظر إيضاح المكنون على كشف الظنون عن أسانيد الكتب والفنون، مكتبة المتنبي ص $^{113/3}$ ، وكشف الظنون 4 / $^{137/1}$.